

工房の日々 ～研修計画～

当工房は、一般企業などの事務職を目指している人、工房内就労より生きがい程度な工賃を得ることを目標にしている人はもちろん、他に本業の仕事や趣味があり、生涯学習の一環でパソコンを趣味程度に習得することを目標にしている人と、現在登録されている 10 名の所員さん個々にそれぞれの目標を持たれています。

中には通院やリハビリの兼ね合いで、「通所したいけど…」なかなか月に 5 回程度しか、通所してすることができない所員さんや、本業の仕事や家の用事の合間に週に数回しか通所することができない所員さんもあるという障害者作業所ならではの諸事情があります。

また当工房は、「障害の特性に応じた無理のない研修プログラムを立てて各自のペースでこなしていくこと」を 1 つの理念にしていますので、一般のパソコン教室や他の障害者の IT 系の事業所や作業所のように、所員・スタッフ全員で 1 つのソフトの研修会を持ったり、みんなで 1 つの活動に取り組むことが難しく、個々の所員の希望やパソコンの習熟度に応じた個人ごとの研修プログラムを立てています。

既に各研修コースごとの研修計画は立てていたのですが、私達スタッフも曖昧になっていて、新しく購入したソフトやテキストなどを教材が届いたら、「パソコンに少しでも興味を持って貰いたい」という思いで、それを先に進めてみたり、所員さんたちも Word や Excel の応用までの研修段階までは「早く Word・Excel の基礎、応用のテキスト 4 冊を仕上げてしまいたい」とみなさん明確な目標を持って研修に取り組まれますが、それ以降の研修になると「Word と Excel は、一通りできるようになったので、今後どんな目標を持って、どんなモチベーションで研修に取り組んだらいいのか」と分らなく戸惑っている所員さんもおられます。

最近そう見受けられる所員さんがあり、工房全体の「パソコン研修進行状況」もやや下向き傾向にあったので、所員さん自身が今後の研修目標などしっかり立てられるように「今まで研修した研修項目」と「これから研修してほしい研修項目」がひと目で分かるような「研修計画表」を再度所員さん一人ひとりに作り、今順次それを各所員に見せながら対話により、今後の研修目標と研修計画について話し合っています。

今回より具体的な研修計画を各所員に示したことで、所員さんも「資格を取ろうと思ったり、工房内で工賃仕事をしていくためには、このテキストとこのテキストは履修しないとイケない」ということを今まで以上につかめているように感られます。

私たちスタッフも毎日所員さんに有意義な研修をして貰えるように、教材やテキストなどを工夫していかないと実感している今日この頃です。

8 月の日程

8/10(土) ～ 8/18(日)

夏期休業

※夏の暑い 1 週間、所員・スタッフの心身のリフレッシュを図るため、夏期休暇を頂きます。
※休み明けは 19(月)より、開所します。



納涼カラオケ大会しました…

先月の 22 日に 7 月の工房内レクとして「納涼カラオケ大会」をしました。

当日が真夏の猛暑日だったこともあり、参加者が少なく残念でしたが和気あいあいとした雰囲気のもと、さだまさしの「精霊流し」や小林旭の「自動車ショー歌」などの昭和の名曲やヒット曲を参加者全員で熱唱し、歌声とともに暑さを吹き飛ばしました。



工房内就労 ～名刺作成～

名刺作成は、当工房開所当時より「ホームページの作成・管理」やサイト「市民の広場あまがさき」のモニターとともに工房内就労の一つとして行っている工賃仕事です。

スタッフ・所員ともにまだまだ IIustratortr での名刺作成技術、デザインや印刷に関する知識が未熟で、簡単に名刺が作成できるソフトを使って作成したり、家庭用の印刷機で印刷をしている程度なので、本格的に営業し注文を受注してくるようになるまでにはほど遠いのですが、工房付近の酒屋さんとか市内のたこ焼き屋さんなどからは「手早く作ってくれるからありがたい」と定期的に名刺を発注して下さっているように、好評を頂いております。

簡単に名刺が作成できるソフトや家庭用のプリンターを使って印刷しているので、どうしても思い通りのレイアウトやテキストの書体などで作れなかったり、プリンターで思うような色あいが出せなかったり、またプリンターのちょっとした汚れより、一部分がかすれた印刷されてしまうなどの苦労が絶えずに、名刺の注文を受けるたびに名刺作成を工賃仕事として担当しているDさんが試行錯誤をしながら作っています。

最近Dさんも Photoshop に加えて IIustratortr の研修を始めたので、Dさんと「いくいくは、IIustratortr の技法を用じてデザイン性がある名刺を作れたらいいね」と話しています。

Dさんに名刺の工賃仕事に関わっている思いを書いてもらいました。



私が名刺作成に関わらせていただいてから、早いもので2年あまりになります。最初は名刺の名前や住所などを画面に打ち込むだけでもかなりの時間がかかってしまいました。さらに文字の位置や間隔などの微妙な配置、全体の視覚的バランスのとり方が難しく、てこずった記憶があります。今でもひとつ文字列や線などの部品が入るだけで全体のバランスが変わってしまうため、まだまだ、経験を積まないといけないと思っています。

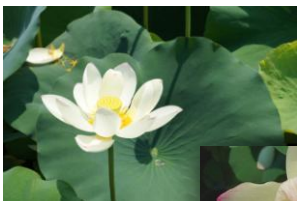
また、誤字や確認不足による名刺のデザインの見落としなどもあり、先方や工房スタッフの方々にも御迷惑をかけてしまったこともありました。印刷でも思ったように印刷できなかったり、うらおもて同じものを印刷してしまったりとかなり失敗したことも多いですが、そのことが次の名刺の作成に経験として生かせてきていると思います。

工房に通っておられる所員さんのなかにもこれから名刺の作成に関わられる方もいらっしゃると思います。最初は難しく感じられたり、失敗することもあると思いますが、失敗することで気付くことも多いと思います。また、失敗を経験として受け止めてくださるのが、この「パソコン工房チャレンジ」です。日々の研修でもいろいろとチャレンジしてみてください。

最後にチャレンジのスタッフの皆様への感謝とお礼を申し上げて結びの言葉とさせていただきます。
ありがとうございます。

ふらっと散歩写真

今月もCさんが大阪の「長居公園」に、はすやユリなどの植物を撮影に行ったときの写真を届けてくれました。ご鑑賞のほど下さい。



はすの花



ユリの花



尼崎非公認ゆるキャラ
ちっちゃいおっさん

長居公園へのアクセス

地下鉄御堂筋線「長居」下車 3号出口すぐ、JR 阪和線「長居」・JR 阪和線「鶴ヶ丘」下車それぞれ徒歩5分